
INDICE

- I nostri prossimi giovedì
- La Universala Kongreso de Belfast fariĝas virtuala
- Premio Marelli 2021
- Junulara konkurso Grabowski
- D-ro De Salvo ne plu estas kun ni
- Ankaŭ Carlo Bourlot malaperis
- Panelo "Kovim-19, kiel ĝi ŝanĝis nin?"
- Retoso
- Como: inaugurati i "Giardini Giordano Azzi"
- Reta agado
- Un'interrogazione al presidente Draghi
- Il Museo Omero di Ancona
- Esperanta Civito anoncas: "Verda stelo kaj roza triangulo"
- Estrarkunsido
- Lutto
- Notizie dal mondo

Circolo Esperantista Milanese

Via De Predis 9 - 20155 Milano - tel. 347-4262214

e-mail: esperantomilano@yahoo.com

rete: <https://ttt.esperanto.it/milano/>

C.C.P. 26448209

IBAN: IT36 J076 0101 6000 0002 6448 209

I NOSTRI PROSSIMI GIOVEDÌ

ore 21,15

aperti a tutti gli interessati: soci e non soci

Giovedì 13 maggio

Quasi certamente ancora in Skype, sempre aperta a tutti la

RIUNIONE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

GLI “INCONTRI DI CONVERSAZIONE” del mercoledì dalle ore 17 alle ore 19 proseguono regolarmente. Ma l'evolversi della situazione sanitaria ci ha di nuovo costretti a ricorrere a quelli in Skype con la regia del s-ano Francesco Fagnani (Tel.339.782.9874) e di Guglielmo Tomei (tel. 377.316.3962). In attesa di poterli di nuovo fare in sede.

LA UNIVERSALA KONGRESO DE BELFAST FARIĜAS VIRTUALA

Konsiderante la plej lastatempajn evoluojn kaj prognozojn, la Estraro de UEA decidis kun bedaŭro nuligi la ĉeestan 106-an Universalan Kongreson (UK) en Belfasto. Anstataŭe okazos denove la Virtuala Kongreso de Esperanto (VK) dum la tagoj antaŭviditaj por la UK, nome de la 17-a ĝis la 24-a de julio, kaj sub la sama temo: “Paco kaj konfido: universalaj valoroj” (<https://uea.org/gk/920>).

La decidon motivigis la daŭraj problemoj pri la pandemio, kies evoluo estas pli negativa ol atendite. Aldoniĝas la necertecoj pri la tiamaj vojaĝkondiĉoj, la postulotaj pagendaj testoj au kvaranteno k.t.p. Krome la nordirlandaj instancoj bezonis okupi la planitan kongresejon por vakcini. Cetere oni deziras protekti la sanon de partoprenantoj.

Kiel indikite, ĉiuj aliĝklotizoj por Belfasto estos repagitaj minus 15 EUR pro administraj kostoj; alternative aliĝintoj povos plene konservi sian aliĝklotizon por unu el la du venontaj UK-oj. Ĉiuj kongresaj mendoj (kiel hoteloj kaj ekskursoj) faritaj pere de UEA aŭtomate nuligos; la pagitaj sumoj restos en la UEA-konto de la koncernaj kongresanoj je ilia dispono. Ĉiu aliĝinto estos rekte informita de la Kongresa Fako de UEA. Pro tio, ke la nuligo povus forte negative influ la financojn de la Asocio, aliĝintoj ankaŭ povas konsideri rezigni pri siaj aliĝklotizoj kiel donaco al UEA, informante al la Kongresa Fako.

PREMIO MARELLI 2021

In attuazione: a) delle disposizioni testamentarie del compianto esperantista Pier Luigi Marelli, b) della delibera del CN FEI del 3.10.93, c) della delibera del Consiglio di Amministrazione del Fondo Marelli del 9.11.97, è indetto un concorso per la premiazione di giovani in possesso del diploma di esperanto di 3° grado. Il premio consiste in un viaggio gratuito a Belfast (Irlanda del Nord – Regno Unito) - per poter partecipare al 106° Congresso Universale di Esperanto dal 17 al 24 luglio 2021 - oppure a Kiev (Ucraina) al 76° Congresso Giovanile Internazionale dal 26 luglio al 1° agosto 2021.

Requisiti: possono partecipare al concorso i giovani aventi i seguenti requisiti: a) cittadinanza italiana; b) età minima 18 anni, età massima 36 anni compiuti al 1° gennaio 2021; c) possesso del diploma di 3° grado, rilasciato dall'Istituto Italiano di Esperanto; d) nessuna precedente fruizione del premio nello stesso concorso; e) iscrizione alla FEI.

I membri del Consiglio di Amministrazione e i loro familiari non possono concorrere.

Definizione del premio. Il premio coprirà le seguenti spese: a) iscrizione al Congresso; b) Il viaggio col mezzo di trasporto più economico; c) Il soggiorno nella località congressuale in alloggi universitari o equivalenti; d) La partecipazione ad una gita eventuale programmata dal Comitato Organizzatore del Congresso, intercalata nel corso del Congresso, con esclusione quindi di ogni attività turistica antecedente o susseguente al Congresso; e) l'assicurazione per l'assistenza sanitaria e contro gli infortuni in assenza di altre assicurazioni e accordi internazionali, nelle forme e nei limiti fissati dal Consiglio di Amministrazione. La somma che il Consiglio di Amministrazione destinerà per ciascun vincitore sarà devoluta in due tempi: l'80% circa anticipatamente, il saldo a rendiconto documentato delle spese sostenute e previa relazione in esperanto sul viaggio effettuato.

Modalità di presentazione della domanda: dovranno pervenire alla FEI (indirizzo qui sotto) le domande dei concorrenti e relativi allegati - certificato di cittadinanza, certificato di nascita, attestazione di conseguimento di diploma di 3° grado (il tutto in carta semplice), oppure autocertificazione con allegata fotocopia di documento d'identità valido. Il candidato si impegna a far avere, al rientro del viaggio, relazione scritta sull'esperienza vissuta.

Valutazione dei candidati e assegnazione dei premi. Il Consiglio di

Amministrazione del Fondo si riunirà dopo la presentazione delle domande per l'esame delle stesse e per la proclamazione dei vincitori. Nella valutazione si terrà conto del punteggio conseguito negli esami e anche dell'attività svolta dal candidato nel movimento esperantista.

Per ulteriori informazioni: Federazione Esperantista Italiana Via Villorosi 38, 20143 MILANO MI (tel./fax 0258100857):

feisegreteria@esperanto.it

Istituto Italiano di Esperanto: *Laura.brazzabeni@gmail.com*

JUNULARA KONKURSO GRABOWSKI

La juĝkomisiono Grabowski anoncas specialan konkurson por gejunuloj kun la temo *“La dudekaj jaroj, alia mondo?”*. Povas partopreni chiu homo, kies aĝo ne superas 25 jarojn en la 1-a de januaro 2021. Konkursaĵoj povas esti literaturaj tekstoj de ajna ĝenro (poezio, prozo, dramo, eseo, k.a.) kaj longo, neniam antaŭe publikigitaj en ajna formo. La komisiono povas aljuĝi unuan premion de 250 eŭroj, duan premion de 150 eŭroj kaj ĝis tri honorajn menciojn. Ĉiu konkursanto povas partopreni per ĝis tri kontribuoj. La konkursaĵoj estu senditaj pdf-formate al la sekretario de la komisiono *komisiono.grabowski@co.uea.org* antaŭ la 30-a de septembro 2021.

D-RO DE SALVO NE PLU ESTAS KUN NI

Fine li devis cedi al la longa kaj kuraĝe alfrontita malsano, kaj Antonio lasis por ĉiam ĉi tiujn mondon kaj vivon ĉiam dediĉita al plenumo de siaj sindevigoj kaj al siaj kulturaj interesoj. En ĉi tiuj okazoj kutime oni asertas ke li lasas neplenigeblan vakuon kaj tio tre veras sed aldone oni devas konfesi ke li lasas ankaŭ malfacile organizendan heredaĵon. Lia dumviva emo estis akiri ĉiujn informojn pri kulturo kaj okazaĵoj. Sekve iom post iom li kolektis, en tre racia ordo, kelkajn kvintalojn da libroj, revuoj, dokumentoj, ktp. Ne nur, sed precipe pri Esperanto kaj ĝia movado. Li fariĝis por ni ia vivanta enciklopedio. Kiam, kie aŭ kiel tio okazis? Kiu li estis kaj kion li faris? Pli facile tuj demandi al li... aŭ koni lian opinion, precipe pri laŭleĝaj temoj. Kaj post malmulte da tempo jen lia preciza kaj utila respondo. Nun tiu trezoro ne devas esti tro disigita, oni esperas. Prave nia iama prezidanto Grassini difinis lin: d-ro De Salvo ne estis kolumno de Esperanto sed bastiono. Senĉese, eĉ kun pli da hasto dum la lasta tempo, sciante la alvenantan finon, li sin dediĉis al siaj agadoj, klopodante lasi situacion kiel eble pli en organizita ordo por tiuj kiuj devos interesiĝi pri ili.

Ĉi tie ne estas necese listigi liajn iniciatojn kaj agadojn por tiuj kiuj havis la bonŝancon lin koni.

Koran dankon, kara Antonio, vera ekzemplo por ĉiuj, precipe por la esperantistoj, kiuj ĉiam kortuŝite memoros vin.

ANKAŬ CARLO BOURLOT MALAPERIS

La pandemio forprenis al la itala esperanta movado kroman viktimon: la direktoron de Itala Instituto de Esperanto. Por li la risko estis eĉ pli ebla, pro lia karaktero enspirita al ia praktika optimismo kaj al lia instinkte iomete anarkiema viv-konduto. Kun sia aŭtoironio li ofte kutimis subskribi sin kiel "Karlaĉo" por konfirmi ke li ne estas tro rigida sklavo de la reguloj kaj de la konformismo, en sufiĉe pluraj okazoj. Sed oni devas agnoski ke li multe laboris por IIE, ne kiel organizanto sed kiel tre preciza administranto. Kaj tiu ĉi tasko, t.e. ĉiam havi sub la laŭregula kontrolo la ekzamenojn kaj la diplomitojn, estas tre grava kaj necesa. Li ĝin akurate kaj ĝustatempe prizorgis kaj pro tio la esperanta movado estas al li dankema. Digna filo de tre agema esperantista patrino, li multe agis por nia movado kaj lia manko estos kroma domaĝo.

PANELO “KOVIM-19, KIEL ĜI ŜANĜIS NIN?”

Okaze de la Interkulturala Novelo-Konkurso (INK), UEA viva – la kanalo de UEA ĉe YouTube – elsendis la 13-an de marto la panelon “KOVIM-19, kiel ĝi ŝanĝis nin?”. Dum la panelo la esperantistoj kaj sciencistoj José Antonio Vergara, Margaret Zaleski-Zamenhof kaj Amri Wandel diskutis pri la pandemio kaj ĝia influo en nia tutmonda socio, de la scienca kaj persona vidpunkto. Nicola Ruggiero, sekretario de INK, prezentis la konkurson kaj respondis al la demandoj de la spektantoj.

INK estas konkurso organizata de Akademio Literatura de Esperanto (ALE) kaj aŭspiciata de UEA. La lanĉo de INK (https://youtu.be/8g1w_xEdZVU?t=6663) okazis la 20an de septembro 2020, dum la Printempa Inaŭguro de la Monda Festivalo de Esperanto (Mondafest' 2020): ĝin enkondukis Nicola Ruggiero nome de ALE, Orlando Raola nome de UEA kaj José Antonio Vergara kiel speciala gasto, kiu prezentis vidpunkton de epidemiologo. La limdato por sendi verkojn al INK estas la 20-a de junio 2021, kaj la gajnintoj estos anoncitaj dum la 107-a UK en Montrealo, en 2022. Premioj por la gajnintoj estos 500, 300 kaj 200 eŭroj.

La temo de la konkurso estas “KOVIM-19, kiel ĝi ŝanĝis nin?”. Tiu temo estas universala kaj permesas verki pri pasinteco (dum la unuaj - kelkaspekte frenezaj - monatoj de la pandemio), pri nuntempo (kiam la

socio relative al kutimiĝis aŭ akceptis vivi kun la viruso) aŭ estonteco (post jaroj aŭ jardekoj: kia estos nia mondo?).

Aŭtoroj povas sendi novelojn verkitajn originale en Esperanto aŭ verkitajn en iu ajn alia lingvo, kun traduko al Esperanto. Tial INK estas malfermita al ĉiuj aŭtoroj en la mondo kaj estas okazo konigi Esperanton kaj Esperantan literaturon al la ĝenerala publiko.

Pliaj detaloj pri la konkurso: www.akademio-literatura.org/link.

Kaj ĝia regularo: <https://www.akademio-literatura.org/link/regularo>.

Vidu la eventon en Eventa Servo: <https://eventaservo.org/e/1fe88e>

kaj Facebook: <https://www.facebook.com/events/339641354114132>

RETOSO

Dum la lastjara aŭtuno la sukceso de la tiam ĵus okazintaj retaj Virtuala Kongreso kaj Internacia Junulara Kongreso naskigis grupon de junuloj havantan la celon organizi novan retan eventon kadre de TEJO.

Tia nova evento efektiviĝis ĉijare dum la paskaj tagoj (de la 2a ĝis la 5a de Aprilo) kun la nomo "Retoso", ĝi havis organizan teamon formitan de sep homoj (inter kiuj mi mem) el kvar kontinentoj kaj estis senpaga por la TEJO-anoj.

Oni sukcesis plani programon okazantan dum ĉiuj horzonoj por ebligi la partoprenon de kiom eble plej multaj homoj; la programo estis riĉa je diskutoj, koncertoj, babilĉambroj, ludoj, kvizoj, interkonaj momentoj kaj sesioj por komencantoj.

Ĉar tiu ĉi nova evento estis vere sukcesa (aliĝis entute 270 homoj el kvindek da landoj), estas planata la okazigo de dua Retoso dum la venonta jaro.

Alia grava samtempa evento estis la unua Internacia Reta Interfaka Simpozio (IRIS), kies podiaj diskutoj estis interplektitaj en la ĉefa programo de Retoso kaj temis pri pluraj diversspecaj temoj: el lingvistiko al fervojoj, el inĝenierarto al psikologio kaj kemio, ktp.

Ĉiuj videaj kontribuoj al IRIS estas spektablaj en interreto per la jena ligilo: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLTJlxCuYruSnFaZL5jBo7Xk8ISiXG0LN7>

Francesco Fagnani

COMO: INAUGURATI I "GIARDINI GIORDANO AZZI"

Mercoledì 21 aprile, alla presenza di un ridotto numero di presenti per i noti motivi sanitari, la città di Como ha intitolato i Giardini di via Anzani all'ing. Giordano Azzi, un suo cittadino distintosi con una vita sempre ispirata al lavoro, alla ragione e ai migliori sentimenti.

Senza mai scendere a compromessi, sorretto da un'etica ferrea e sempre

coerente. Le sue passioni: la matematica con le sue implicazioni scientifiche e vitali, e l'Esperanto, una soluzione di parecchi problemi sociali e non solo linguistici. Studente-lavoratore, si laureò in ingegneria a Milano.

Gli offrirono di seguire Fermi in America, ma preferì dedicarsi ai Trasporti, divenendo prima dirigente della comasca STECAV, quindi della Navigazione Lariana e poi Direttore e Amministratore Unico delle Ferrovie Nord Milano.

Sessantenne abbandonò tutto per tornare all'insegnamento ed ai suoi studi di matematica, fisica e letteratura. Socialdemocratico, partecipò pure alla vita politica, specie locale. Per alcuni anni assessore nella giunta di Como. È stata una cerimonia semplice ma sentita, condotta dal sindaco, dott. Landriscina, e Filippo Malinverno, pronipote dell'ing. Azzi. Anche gli esperantisti erano idealmente presenti, ricordandolo come Presidente e a lungo attivo dirigente della Federazione Italiana, un dinamico organizzatore di molte iniziative, un brillante oratore.

RETA AGADO

La 14an de aprilo 2021 ĉe Vinilkosmo okazis la oficiala lanĉo de la bita unuopaĵo *Mozaiko* de Kjara; ĝi estas nova kanzono de Kjara (Chiara Raggi), tradukita/adaptita en Esperanto de Federico Gobbo.

Aŭskultu *Mozaiko* ĉe:

<https://www.vinilkosmo-mp3.com/eo/kanzono-tradicia-progresiva/kjara/2-mozaiko.html>

la artista paĝo de Kjara estas ĉe:

<https://www.vinilkosmo-mp3.com/eo/kanzono-tradicia-progresiva/kjara.html>

Al s-ano Giancarlo Figliera che aveva scritto protestando per l'esclusivo uso della lingua inglese in un bando del "Programma Erasmus", il Parlamento Europeo ha risposto con una lunga lettera sui propri obbiettivi, iniziative, ecc. ma senza soffermarsi sul problema da lui sollevato.

La Dott.a Paola Tosato, i Proff. Carlo Minnaja e Donatella Lombello hanno presentato nei giorni 16, 19 e 23 aprile, in videoconferenza, la cultura legata all'esperanto, nell'area disciplinare dell'Educazione Civica, agli alunni di alcune scuole medie inferiori di Padova.

UN'INTERROGAZIONE AL PRESIDENTE DRAGHI

A seguito di un esclusivo ricorso all'inglese nelle comunicazioni di Erasmus ecco l'interrogazione di Garavini-Ginetti al Presidente del Consiglio Draghi per sapere:

1. quali siano le valutazioni del Governo rispetto alla situazione descritta;
2. se intenda compiere le tutte le possibili azioni utili presso le istituzioni europee, così come verso gli altri Paesi membri, affinché la lingua italiana venga utilizzata come lingua procedurale dell'Unione europea;
3. se intenda altresì compiere tutte le possibili azioni utili presso la Commissione europea, affinché qualsiasi bando o procedura di consultazione che siano rivolti ai cittadini europei non vengano resi pubblici ed avviati fintanto che essi non siano pubblicati e comprensibili in tutte le lingue ufficiali della UE o, quantomeno, nelle 5 principali lingue europee: inglese, francese, tedesco, italiano e spagnolo;
4. se non intenda, e in che modo, porre immediatamente in seno alla conferenza sul futuro dell'Europa, e presso tutte le istituzioni europee competenti, la questione della "lingua comune europea" che, non favorendo alcun Paese europeo od extraeuropeo, assicuri democrazia ed equità linguistica e concorrenziale tra tutti gli eurocittadini;
5. quali azioni intenda intraprendere, a seguito delle recenti sentenze della Corte di giustizia dell'Unione europea che hanno stabilito la non ammissibilità in linea di principio della disparità di trattamento fondata sulla lingua, per garantire l'effettivo multilinguismo nell'ambito delle procedure di europee di selezione del personale ("concorsi EPSO");
6. se intenda rafforzare, in termini di personale e di dotazione finanziaria, i servizi di interpretariato attivo e passivo per la lingua italiana a supporto dei gruppi di lavoro e comitati del Consiglio dell'Unione europea.

II MUSEO Omero DI ANCONA

Il Museo Omero consolida e amplia i legami con l'estero grazie anche alla lingua più internazionale che esista, l'esperanto. Il presidente Aldo Grassini ha rilasciato un'intervista in esperanto a China Radio International, il servizio radiofonico della Repubblica Popolare Cinese tradotto in sessantacinque lingue. Ad intervistarlo è stata Alessandra Madella e ancora una volta il protagonista è il Museo, la sua missione, il suo essere un esempio di inclusione, integrazione e accessibilità, obiettivo raggiunto con non pochi sacrifici e lunghe attese.

L'intervista, presto tradotta anche in cinese, sta riscuotendo l'interesse degli esperantisti di tutto il mondo e la speranza è quella di aprire future collaborazioni con i musei cinesi.

Grazie alla comunità esperantista, di cui fanno parte anche i fondatori del Museo Omero, Aldo Grassini e sua moglie Daniela Bottegoni, recentemente è giunto in dono al Museo il modello architettonico della cattedrale di Brasilia. A donare il manufatto in legno è stata la Fazenda – Escola Bona Espero, realtà che si trova a 250 chilometri a nord di Brasilia, nel mezzo della savana.

Fondata e gestita da esperantisti la Fazenda è nata come comunità per bambini poveri del Brasile e oggi è un centro culturale.
 Museo Tattile Statale Omero - Mole Vanvitelliana
 Banchina Giovanni da Chio 28, 60121 Ancona
 tel. 071.2811935 - www.museoomero.it

ESPERANTA CIVITO ANONCAS: "VERDASTELO KAJ ROZA TRIANGULO"

La specifica antologio "Verda stelo kaj roza triangulo", realigita de s-ano Giorgio Silfer, estas praktike prespreta kaj jam mendebila: mankas nur 5% de la laboro. Rezultos 120-paĝa libro en formato A5, kun prozo, poezio kaj teatro el dek du aŭtoroj: Kenelm Sturmer, Mason Stuttard, Lajos Tarkony, Nicolino Rossi, Ulrich Matthias, Benoit Philippe, Gerrit Berveling, Ulrich Becker, Etel Zavadlav, Giorgio Silfer, Suso Moinhos, Paulo Silas. Kvar el ili forpasis, el la ceteraj duono havas la esperantan civitanekon.

Pri ĉiu aŭtoro estas literaturkritika studo aŭ intervjuo, plej ofte de Giorgio Silfer. Sed kontribuis ankaŭ aliaj, ĉu rekte (Judit Felszeghy, Stella Meester, Suso Moinhos, Lilia Nikolova) ĉu per teksto aperinta en "Literatura Foiro" aŭ "Femina" (Daphne Lawless, Tiberio Madonna, Ljubomir Trifonĉovski). La bildon en la kovrilo desegnis Tihomir Lovriĉ.

La prezo estas dek kvin eŭroj. Distribuo ekde majo 2021.

ESTRARKUNSIDO

Ĵaŭde la 11an de marto 2021, kunsidis la estraro de CEM. Kiel la antaŭaj kunvenoj Kiel la antaŭaj kunvenoj, ankaŭ tiu ĉi okazis per interreta kunligo pro la kronvira sanita situacio. Kiel kutime, komence, oni legis kaj aprobis la protokolon de la antaŭa kunsido. Poste, oni diskutis pri la variaj temoj antaŭfiksita de la tagordo. S-ano Rodari informis ke li ricevis komunikon de la Komunumo de Trezzano koncernanta la finon de la funebra koncesio por la tombo de la bedaŭrata fama esperantisto Pier Luigi Marelli dank'al kies heredaĵo FEI povis fondi la "Premio Marelli"n por triagradaj junaj esperantistoj. S-ano Foà memorigis la figuron de Marelli kaj ankaŭ ke sur lia tomboŝtono estas esperanta skribaĵo. Do li opinias ke estus laŭdeve renovigi la koncesion. La estraro unuanime konsentis. S-ano Foà ekkontaktos FEI'n por efektivi la renovigon de la koncesio.

S-ano Fagnani raportis pri la disvolviĝo de la perinterreta kurso kiu progresas regule. S-anino Mantelli informis ke ja fine ĉio estas preta por la dublado en esperanton de la filmo "Pino - Vita accidentale di un anarchico". Oni nur atendas havi la registroĉambron je dispono fare de la organizantoj. Rilate al la ebleco, permesata de la Komunumo de Milano, pentri libere kelkajn murojn de la urbo, S-ano Marcandalli informis ke la s-anino Dell'Acqua petis al pentristino konata de ŝi kontotakson por ŝia eventuala laboro. Ankaŭ S-ano Conti kaj S-ano Giorgi kontaktos la direktoron de arta lernejo por proponi al

la studentoj prezenti ideojn pri la pentraĵo kaj eventuale pretigi ĝin. La estraro aprecis la iniciatojn, sed s-anoj Pranzo kaj Fagnani timas ke baldaŭ la pentraĵo povus esti damaĝita fare de aliaj “pentristoj” kaj pro tio la elspezo, kiu ne estos certe malgranda, montriĝus tute neutila. S-ano Marcandalli, memorante antaŭan proponon de s-ano Conti, opinias ke eble estus pli simple, malpli koste kaj pli longdaŭre, pentrigi nur la ferkurtenon de la sidejo de la Klubo. La estraro decidis atendi la kontotaksojn. S-ano Fagnani informis ke li kompletigis la katalogadon de la libroj de la Klubo. La estraro gratulis lin pro la meritplena laboro. Fine s-ano Conti informis ke li retrovis hejme interesajn historiajn dokumentojn pri la historio de la esperantista movado kaj de la Milana Klubo kaj ke li intencas donaci ilin al la Klubo. La estraro kore dankis s-anon Conti pro lia senĉesa zorgemo pri la Klubo.

LUTTO

Il 18 aprile è deceduto il s-ano dott. Aldo Taccani, una figura di spicco del movimento esperantista. Figlio dei noti esperantisti Anna e prof. Leandro, ha continuato l'attività a favore dell'Esperanto, tra l'altro insegnandolo in numerosi corsi: da giovane presso la scuola Marignoni e poi in seguito in parecchi organizzati dal Comune o dal Circolo Esperantista, del quale per anni è stato socio e frequentatore.

NOTIZIE DAL MONDO

Roma – Nella tarda serata di domenica 14 marzo la RAI TV1, nel quadro dei "Programmi dell'accesso" ha messo in onda una intervista alla FEI, rappresentata dai s.ani Gianantonio Pflieger e Sonia Marino, il cui tema era ovviamente l'Esperanto, i suoi scopi e l'attuale sua attività.

Assisi – Nei programmi previsti per il prossimo congresso italiano (dal 20 al 27 agosto) è stata inserita una conferenza della presidente della IABE Daniela Bottegoni per illustrare la scrittura in Braille. E un'altra di Ulrich Matthias su “Raffaello supera Leonardo?”

Milano – La FEI ha organizzato un altro incontro in rete la sera del 16 marzo, presieduto dal presidente dei giovani Pierre Caliari. Un simpatico revival al quale hanno partecipato parecchi ex-presidenti dei giovani o figure di primo piano, come il milanese Carravieri o la rediviva Flavia Dal Zilio, che hanno rivissuto l'attività di allora e le loro esperienze.

Taiyuan (Cina) – Presso la scuola di Bajyangshujie sono stati distribuiti gli attestati ed i premi in denaro ai 56 vincitori del premio Verda Stelo ed ai 16 del premio Verda Semo, per un totale di 40.000 juan. Il premio, istituito nel 2019, è gestito dalla Pekina Lingva kaj Kultura Unversitato.

Katmandu (Nepal) – Il Covid 19 ha vinto sull'anziano s-ano Baikunta Man Maskey, pioniere dell'Esperanto ed attore cinematografico in una ventina di

film. Attivo esperantista fin dal 1960, fu uno dei cofondatori della NespA, la attuale associazione nazionale.

Rotterdam – A causa delle limitazioni imposte dalla situazione sanitaria, il Congresso dell'IFEF, l'associazione internazionale dei ferrovieri esperantisti, si svolgerà in rete, virtualmente.

Milano – È uscito nella versione esperantista il libro "Il Manifesto per la Terra" di Davide Astori e Luciano Mazzoni Benoni. Traduzione di Nicola Ruggiero, prefazione di Guido della Casa. Pagine 112 al prezzo di 16 euro.

New York – Anche quest'anno il prof. Humphrey Tonkin ha tenuto all'ONU un simposio linguistico virtuale con traduzione in esperanto. In collaborazione con l'Università di Princeton, vi hanno aderito oltre 700 interessati.

Londra – Il dott. Corsetti informa che l'Organizzazione Mondiale della Sanità, tra i molti corsi sul KOVIM, ne annuncia uno in esperanto.

Brescia – Come programmato, il presidente della FEI, dott. Fraccaroli, ha inviato a 76 parlamentari europei una lettera a sostegno dell'Esperanto.

Trieste – Il TEA-Bulteno, il ricco ed interessante bollettino periodico del Gruppo locale, è pubblicato anche da "Il Postalista" - www.ilpostalista.it a cura del redattore Monticini.

Bologna – Un articolo del giornale bolognese *Gagarin* uscito il 19 aprile tratta del rapporto tra la cantautrice Chiara Raggi e l'Esperanto.

Roma – La FEI ha organizzato il 10 e l'11 aprile con Zoom un seminario sulla didattica in esperanto, condotto dall'insegnante di pedagogia linguistica Patrick Morando. Inoltre il 13 aprile ha organizzato un dibattito su come è cambiato l'insegnamento in rete, condotto da Paola Nigrelli con R. Tresoldi, Pedro Aguilar, L. Brazzabeni, G. Denti e P. Morando.

Pisa – Edistudio ha pubblicato una nuova edizione di "Parnasa Gvidlibro". Stavolta la prefazione è di Mauro Nervi, con inoltre un aggiornamento di Nicola Ruggiero che ha curato la sua revisione. Il prezzo è di 15 euro. In vendita presso il Libroservo della FEI.

La Chaux-de-Fonds – Il s.ano prof. Giorgio Silfer dal 27 al 31 luglio qui terrà il corso di traduzione. Il tema è sui documenti diplomatici e internazionali. Dal 3 all'8 agosto la dott.ssa Perla Martinelli invece terrà il tradizionale corso di traduzione letteraria,

Milano – Cresce l'interesse per il sito "Dante Poliglotta" in italiano, esperanto ed inglese, curato dal s-ano dott. Giuliano Turone. Dal 1° marzo al 20 aprile i visitatori sono stati 3535, (non solo italiani: anche molti dai paesi anglosassoni, Spagna, ecc.).

Kiev (Ucraina) – Il qui programmato 77° Congresso del TEJO, l'associazione dei giovani, probabilmente sarà in versione prevalentemente virtuale dal 26 luglio al 1° agosto.

Informazioni: <https://ijk2021.tejo.org/>. Aliĝilo: <http://ijk2021.retejo.info/>